



Modelos

SISTEMA LINEAL LA-208N

Código

990740

LA-208N

Sólida construcción en multiplay de 12mm
Cobertura horizontal de 100°
Conectores Neutrik® NL-4
Construcción en dado machihembrado engomado y clavado
Exclusivo acabado en Elastoflex® de alta resistencia y durabilidad
Sistema de rigging de precisión
4 puntos de sujeción (2 fijos y 2 móviles traseros)
Ángulos inter-gabinete ajustables en 0°, 1.5°, 3°, 4.5°, 6° y 7.5°
Altavoces de Neodimio de 8" con recubrimiento resistente al agua
Driver de Neodimio con diafragma de 2.5"
Interfase exclusiva ICOPLA®

Dimensiones y peso

Ancho 71.2cm (28")
Alto 24cm (9.5")
Profundo 45.25cm (17.8")
Peso 24.5kg (54Lb)

Componentes

Cada sistema incluye:

- 8 cajas acústicas LA-208N
- 2 sistemas completos de rigging (bumper, dolly y pernos)
- 4 cajas acústicas LAB-212
- Juego completo de cables puente y conexión a rack
- Rack de amplificación completo (ver especificaciones en la siguiente página)

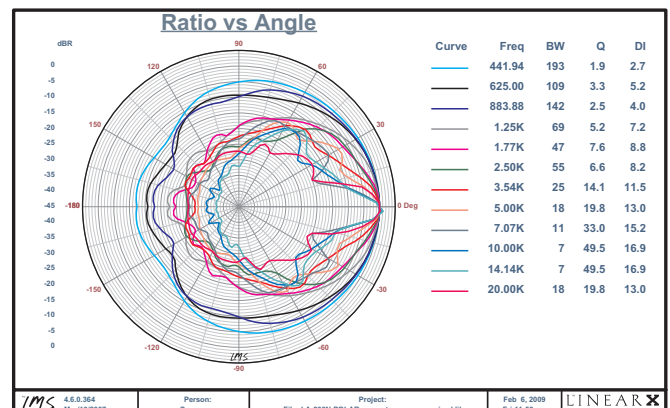
LAB-212

Sólida construcción con sistema Inter-locking dado en multiplay de 19mm
Exclusivo acabado en Elastoflex® de alta resistencia y durabilidad
Pantallas en metal perforado con pintura electrostática
Altavoces de 12" con recubrimiento resistente al agua
Conectores (2) Neutrik® NL4 1+/-1- conexión en serie (16Ω), 2+/-2- sin uso

Dimensiones y peso

Ancho 71.2cm (28")
Alto 38.6cm (15")
Profundo 68.3cm (26.8")
Peso 35kg (77Lb)

Gráfica polar



Especificaciones

Sistema	Elemento para arreglo lineal 2 vías, directividad controlada
Componentes	Graves: 2 x 8" SN-8MB Neodimio Agudos: 1 x WN-D63 Neodimio, bobina de 2.5" 1 Compensador de tiempo/distancia para agudos (ICOPLA®)
Sensibilidad (1W/1mt)	Graves: 95dB Agudos: 108dB
Impedancia nominal	Graves: 2 x 8Ω Serie: 16Ω total Agudos: 1 x 8Ω
Manejo de potencia (RMS)	Graves: 300W rms 80Hz-2.2kHz Agudos: 60W rms 1.8kHz-18kHz
Cobertura horizontal (-6dB)	100° Nominal
Ángulo cobertura vertical	Varía con el número de unidades en el arreglo y su configuración (curvatura)
Pico máximo de presión sonora @ 1mt	125dB a 129dB (depende de la frecuencia y el arreglo de cortes de frecuencia de los componentes)
Respuesta de frecuencia (-3dB)	100Hz-17.5kHz
Rango de frecuencia útil (-10dB)	80Hz-18.5kHz
Frecuencia de corte graves-agudos	1.8kHz-2.5kHz

LA-208N

Especificaciones

Sensibilidad 1W@1m	96dB	La respuesta del baffle depende de las condiciones del recinto y del equipo utilizado para reproducir y amplificar el sonido enviado a los bafles.
Rango de respuesta útil (-10dB)	40Hz - 300Hz	
Respuesta de frecuencia (-3dB)	48Hz - 250Hz	
Fase	50Hz - 150Hz ±35°	
Máximo SPL@1m (calc) espacio abierto	124dB	
Rango dinámico	>108dB	
Cobertura horizontal	>180°	Puede variar con el número de unidades y su configuración
Cobertura vertical	>180°	Puede variar con el número de unidades y su configuración
Transductores	2 altavoces de 12" E12-300S Paudio 8Ω	
Manejo de potencia del sistema	600W rms	
Impedancia del sistema	8Ω + 8Ω (16Ω)	
Frecuencia de corte graves-medios	100Hz - 150Hz	

LAB-212



Características del rack de amplificación:

- Rack de 16 espacios
- Centro de carga GORILA SENSEY® 10K2L*
- Procesador AURIC® DSP2.6*
- Bahía de parcheo
- 1 amplificador BACK STAGE® HCF PRO10
- 1 amplificador BACK STAGE® HCF PRO30
- 1 amplificador BACK STAGE® HCF PRO40

*Ver especificaciones en sección
BACK STAGE®
GORILA®
AURIC®